



**Stipendiestiftelsen för studier av japanskt samhällsliv har i samarbete med Svenska institutet delat ut totalt 24 stycken stipendier för studier och forskning i Japan om Japan fr o m mars 2008. Totalt fördelades 834.000 kr.**

Bland årets stipendieprojekt inom japanskt samhällsliv finns bland annat japanska innovationssystemet för solceller, identitetspolitik och Japans utrikes relationer, japanska ungdomar och patriotism, Chanoyu in Sweden, Akihabara Electronic Town och Bildpedagogik inom lärarutbildning och skola i de japanska samhället.

Stipendierna för studier av japanskt samhällsliv delas sedan 1992 ut till forskare, doktorander, högskolestuderande på avancerad nivå, journalister och konst- och kulturutövare. Stipendierna kommer från den fond på drygt 18 miljoner kronor som regeringen avsatte när en del av den svenska ambassadens tomt i centrala Tokyo såldes.

**Stipendiater 2008/2009 är:**

Thomas Eklund, Skene, *Chanoyu in Sweden*  
Karl Gustafsson, Västerås, *Materialinsamling på Japanska freds- och krigsmuseer*  
Linus Hagström, Stockholm, *Identitetspolitik och Japans utrikes relationer*  
Kristian Jelse, Göteborg, *Japanska innovationssystemet för solceller*  
Hannes Johnson, Göteborg, *Japanska innovationssystemet för solceller*  
Nils Kjellgren, Stockholm, *Japansk krisberedskap*  
Jakob Nobuoka, Uppsala, *Akihabara Electronic Town*  
Ingmar Ottosson, Lund, *Historisk källforskning på japanska 1930-tals arkiv*  
Marcus Richert, Lund, *Japanska ungdomar och patriotism*  
Marika Tell, Stockholm, *Bildpedagogik inom lärarutbildning och skola i det japanska samhället*

**Följande 14 tilldelades kontaktstipendium för en kortare resa till Japan för att förbereda en ordinarie ansökan**

Klara Berggren, Johanneshov, *Housedans i Japan*  
Magnus Bunnskog, Solna, *NO teater och komponerandet av ny opera*  
Tobias Falk, Stockholm, *Kreativt ledarskap inom japansk film- och spelbransch*  
Sara Göransson, Lidingö, *Spontan arkitektur*  
My Hellsten, Stockholm, *Den handbundna boken som konstform*  
Carl Hjelte, Stockholm, *Den handbundna boken som konstform*

Magnus Ilvered, Jönköping, *De Japanska bibliotekens tjänster till allmänhet och forskarsamhället*

Jan Izikowitz, Göteborg, *Stadsstrukturens betydelse för kollektivtrafikens försörjning och tillgänglighet till varor och tjänster*

Mathias Lafolie, Stockholm, *Framtida teaterutbyte*

Josefin Lindberg, Stockholm, *Nedslag i subkulturernas Tokyo*

Lisa Martling Palmgren, Hägersten, *Konferens för konst- design och mediauniversitet*

Kirsi Nevanti, Stockholm, *Japansk dokumentärfilm. New Docs Japan*

Ulf Göran Nilsson, Bankeryd, *De Japanska bibliotekens tjänster till allmänhet och forskarsamhället*

Sarah Riedel, Göteborg, *Kvinnliga improvisationsmusikers status i Japan*

Närmare information lämnas av stiftelsens ställföreträdande ordförande, Thomas Norell, Akademiska Hus AB, tel: 070 - 634 57 58 eller av Britt Håkansson, Svenska institutet, tel 08 – 453 79 57, e-post [bh@si.se](mailto:bh@si.se). Information om stipendieprogrammet finns på [www.si.se](http://www.si.se).