

Stipendiestiftelsen för studier av japanskt samhällsliv har delat ut totalt 29 stycken stipendier för studier och forskning i Japan fr o m mars 2010. Totalt fördelades 880.000 kr. Stipendierna för studier av japanskt samhällsliv delas sedan 1992 ut till forskare, doktorander, högskolestuderande på avancerad nivå, journalister och konst- och kulturutövare. Stipendierna kommer från den fond på drygt 18 miljoner kronor som regeringen avsatte när en del av den svenska ambassadens tomt i centrala Tokyo såldes.

Stipendiaterna 2010/2011 är:

Mats Aldén, Dals Långed ,	<i>Ande och material i japansk design och konsthantverk</i>
Anders Ask, Stockholm,	<i>Japan efter det historiska regimskiftet</i>
Petter Bjerke, Stockholm,	<i>Besök vid japanska mathantverkare, producenter & restauranger</i>
Mike Bode, Tranås,	<i>Kontakt och förstudie; Konfuku-ji</i>
Nicolas Croze, Malmö,	<i>Tokyo samples</i>
Yukiko Duke-Bergman, Stockholm,	<i>Japans dolda kristna</i>
Agneta Elmegård, Stockholm,	<i>Reportage/dokumentation LOHAS</i>
Johan Eriksson, Visby,	<i>Visual Communication in Early Modern Japan</i>
Joel Grip, Stockholm,	<i>Transformation of Sound – Japan</i>
Paul Grähs, Arboga,	<i>Inspiration/samarbete med japanska glaskonstnärer</i>
Carina Gunnarson, Växjö,	<i>Anti-Yakuza i Japan – bekämpning av organiserad brottslighet</i>
Olle Hagman, Skellefteå,	<i>Studie av japanskt träbyggande</i>
Stina Jelbring, Stockholm,	<i>Metafor och översättning av ”De tre kvastträds kapitlen” ur Genji</i>
Ulf Johansson, Lund,	<i>Framgångskriterier för svenska detaljhandlare i Japan</i>
Johanna Kaaman, Malmö,	<i>Toaletter och rum för bad i japansk arkitektur och stadsbyggnad</i>
Konrad Krupinski, Stockholm,	<i>Studier av samtida japansk bostadsarkitektur</i>
Thomas Laurien, Göteborg,	<i>Japanska formbegrepp</i>
Lena Lucki Stein, Stockholm,	<i>Studier av den japanska dockteaterformen; Kuruma ningyo</i>
Mikael Mattsson, Stockholm,	<i>Forskning och träningskultur inom idrott i Japan</i>
Richard Nakamura, Växjö,	<i>Chinese M&As of Japanese SMEs: Exit the Dragon</i>
Elisabet M Nilsson, Malmö,	<i>Serious Games på japanska</i>

Nilofar Saidi, Stockholm,	<i>Unga kvinnor i Japan – mellan karriär och familj</i>
Johan C Schütz, Stockholm,	<i>Kontakt och inspirationsresa för en ny musikal</i>
Sebastian Sjöqvist, Stockholm,	<i>Clinical research of regenerative medicine of esophagus</i>
Martin Steiberg, Stockholm,	<i>Japan Pics</i>
Patrik Ström, Göteborg,	<i>Chinese M&As of Japanese SMEs: Exit the Dragon</i>
Christian Wideberg, Göteborg,	<i>Japans högre utbildning i fri konst</i>
Pawel Zajac, Årsta,	<i>Japansk forsknings- och arbetskultur; Hitachi Central Research</i>
Andreas Zernell, Stockholm,	<i>Unga kvinnor i Japan – mellan karriär och familj</i>

Närmare information lämnas av stiftelsens ordförande, Gunilla Lindberg - Wada, Stockholms

universitet, tel. 08-16 36 21 eller av Kicki Edman, Japaninstitutet, tel 08 – 611 68 73, epost info@japanstiftelsen.se. Information om stipendieprogrammet finns på www.japanstiftelsen.se.