

Stipendier 2013/2014

**Stipendiestiftelsen för Studier av Japanskt Samhällsliv har delat ut totalt 41 stycken stipendier för studier och forskning i Japan fr o m mars 2013.
Totalt fördelades SEK 1 405 000.**

Stipendierna för studier av japanskt samhällsliv delas sedan 1992 ut till forskare, doktorander, högskolestuderande på avancerad nivå, journalister och konst- och kulturutövare. Stipendierna kommer från den fond som regeringen avsatte när en del av den svenska ambassadens tomt i centrala Tokyo såldes.

Stipendiater 2013/2014 är:

Forskare och doktorander

Stefan Bengtsson, Uppsala	Upptag av radionuklider i Fukushima
Arvid Engström, Stockholm	Innovativa mobila medietjänster
Margareta Engvall, Linköping	Japanska matematikklassrum
Johan Eriksson, Visby	Det japanska slottet
Nicholas Etherden, Skellefteå	Smarta elnät
Elenor Lissel, Lund	Japan's import in the ASEAN region
Klas Rosén, Uppsala	Upptag av radionuklider i Fukushima
Andreas Wallgård, Vadstena	Arkiv i Japan
Björn Åstrand, Umeå	Japansk lärarutbildning
Dan Öberg, Stockholm	Historiografi Pearl Harbor

Journalister

Per Blomberg, Lund	Naturvårdsarbetet i Japan
Karin Boo, Stockholm	TV-dokumentär om Maia Hirasawa
Christoffer Brandt, Stockholm	Idrottens roll i det japanska samhället
Ola Carlson, Göteborg	Att studera japansk magasinskultur
Hanna Cederberg, Stockholm	Japanskt musik- och litteraturliv
Anneli Enqvist, Stockholm	Tokyo 2100 – tillbaka till framtiden
Ingela Hofsten, Sundsvall	Japanskt intresse för nordisk folkmusik
Johanna Karlsson, Lund	Den närvarande pappan – en japansk rebell
Maria Küchen, Lund	Spiritualitet i Japan och Skandinavien
Henrik Pettersson, Köpingsbro	Den närvarande pappan – en japansk rebell
Jon Thunqvist, Älmhult	Dödsstraffets vara eller icke vara i Japan

Konst- och kulturutövare

Maja Alton, Stockholm	Tokyo 2100 – tillbaka till framtiden
Ulrika Berge, Bagarmossen	Rumsligheten i japansk textilkonst
Johan Björkegren, Uddevalla	Det visuella samhället
Agnes Branting, Umeå	Samla japanska berättelser; genren Kwaidan
Gustav Ericsson, Umeå	Möten mellan zen-buddism och kristendom
Per Eriksson, Svärdsjö	Autonomus, - film om japanska subkulturer
Amanda Glans, Stockholm	Samla japanska berättelser; genren Kwaidan
Maria Grudemo el Hayek, Stockholm	Studie i japansk traditionell teater och dans

Tobias Havaas, Uddevalla
Camilla Carlund Hickman, Enskede
William Sidemo Holm, Simrishamn
Rickard Nilsson Jokela, Stockholm
Maria Larsson, Sundbyberg
Carl Lindh, Malmö
Andreas Nordström, Stockholm
Alexander Rynéus, Hägersten
Anna van der Vliet, Göteborg
Malin Pettersson Öberg, Stockholm

Finna slöjdkontakter
Studie i indigofärgningsteknik
Japans funktionshindre
En musikalisk upptäcktsresa
Ritualer inom shintoism beträffande träd/skog
Suikinkutsu – en närstudie
Praktik Sou Fujimoto Arkitekter
Autonomus – film om japanska subkulturer
Möte med Konganecho Bazaars festival
Identitet och appropriation

Högskolestuderande

Martin Frid, Mjölby
Henrik Klasson, Malmö

Keramiktraditionerna Shigarai och Iga
Anatomiundervisning i Japan och Sverige

**Närmare information lämnas av stiftelsens ordförande Marie Söderberg, EIJS, Stockholm School of Economics, tel. 08-736 93 60 eller av Kicki Edman, Sweden-Japan Foundation, tel. 08-611 68 73, e-post info@japanstiftelsen.se
Information om stipendieprogrammet finns på www.japanstiftelsen.se**