

Stipendier 2021/2022

Stipendiestiftelsen för Studier av Japanskt Samhällsliv har delat ut totalt 26 stycken stipendier för studier och forskning i Japan fr.o.m. mars 2021. Totalt fördelades SEK 910 000.

Stipendierna för studier av japanskt samhällsliv delas sedan 1992 ut till forskare, doktorander, högskolestuderande på avancerad nivå, journalister och konst- och kulturutövare.

Stipendierna kommer från den fond som regeringen avsatte när en del av den svenska ambassadens tomt i centrala Tokyo såldes.

Stipendiater 2021/2022 är:

Forskare och doktorander

Carina Gunnarson Anti-Yakuza i Japan - hur arbetar japanska myndigheter för att förändra normer och bland ungdomar?

Journalister

Jonatan Järbel Miljö och klimatforskning i Japan

Markus Ljungholm Japans unika närbutikskultur "Konbini"

Påhl Ruin Hur har Japans arbete för ökad jämställdhet utvecklats under det gångna kvartsseket?

Ida Skovmand Zuihitsu – en fragmentarisk litteraturgenre med rum för kvinnlig subjektivitet

Johan Wicklén Japans unika närbutikskultur "Konbini"

Konst- och kulturutövare

Isabelle Bania Interpretation av japansk samtidsmusik : västerländska influenser och traditionella klanger

Magnus Carlén Sho Sugi Ban, Kintsukuroi, Wabi-sabi och jag

Henrik Denerin Studier och inledande fördjupning i No i Tokyo

Sara Elggren Textila arkiv i kulturarv, textildistrikt, Fujiyoshida, Yamanashi.

Simon Fagéus Social drones and research communities

Stefano Foconi Den japanska trädgården ur social och metafysisk synvinkel

Alexis Holmqvist Kinetik i ukiyo-e från sen Edo

Marcus Lampe Kreativa processer och platser i Japan

Andrea Lennartsson Dokumentärfilm, Japanska godisförpackningar och besöka den godissamlende munken i Senkoji

Johan Lövgren Kreativa processer och platser i Japan.

Samuel Michaelsson Voice of the Earth - a short documentary about Japanese avant-garde artists and architects

Viktoria Spasova Ikebana och stillebenfotografi

Ahlenius

Per Sundin En studie av bottenvåningars fasader och deras påverkan på gaturummet – arkitekturens betydelse för det offentliga rummet

Maria Winiarski Japansk konstmusik för viola

Högskolestuderande

August Asplund Etableringsmetoder i utländska innovationskluster - en fallstudie av svenska företag i Woven City

Hanna Löfman	Manusredigering och fördjupade efterforskningar till ungdomsboken "Kimonohandlarens dotter"
Alexander Rynéus	Jesus Grav (arbetstitel)
Linnéa Tu	Differences and similarities in the education and management of the caries disease. Comparison between two universities in Gothenburg and Sendai
Oscar Walde	Etableringsmetoder i utländska innovationskluster - en fallstudie av svenska företag i Woven City
Klara Åkerlind	Differences and similarities in the education and management of the caries disease. Comparison between two universities in Gothenburg and Sendai.

Närmare information lämnas av stiftelsens ordförande Marie Söderberg, EJS, Stockholm School of Economics, tel. 08-736 93 60 eller av Marie Tsujita Stephenson, Sweden-Japan Foundation, tel: 08-611 68 73, e-post: info@japanstiftelsen.se. Information om stipendieprogrammet finns på <http://www.japanstiftelsen.se>